

Münster-Filme: Vorspann, Abspann, Bauchbinden

Vorspann

Das Intro mit dem Stadtlogo erscheint zuerst vor dem Filmtitel (Intro.mp4).

Der Filmtitel selbst kann frei gestaltet werden.

Er muss nicht vor weißem Hintergrund stehen, sondern kann beispielsweise auch auf den ersten Bildern des Films stehen.

Angaben zu Regisseur/-in, Autor/-in, Darsteller/-in o. Ä. erfolgen nach dem Filmtitel nur ausnahmsweise, z.B. bei einem ausgesprochenen Regiefilm.

Abspann

Das Outro mit dem Stadtlogo erscheint nach dem Filmende (Outro.mp4).

Auf dem Clip "Titel_Abspann_Hintergrund.mp4" können nach dem Outro weitere Angaben zum Film gemacht werden, z. B. Nachweis von Filmmusik (Schriftart Vesta und Chaparral oder Arial, Groß- und Kleinschreibung).

Als letzte Zeile – mit entsprechendem Abstand oder auf neuem Clip - ist zu zeigen:

© Stadt Münster, Monat Jahreszahl

Bauchbinde für O-Töne

Die Bauchbinde kann in Photoshop bearbeitet werden (Bauchbinde.psd).

Sie kann für den jeweiligen Film auf die zum Format passende Größe skaliert werden.

Die Farbfläche wird in einer der beiden Stadtfarben angelegt:

Petrol (Pantone 308) oder Grün (Pantone 383)

Der Schriftzug darin ist selbst zu erstellen:

- Schriftart Vesta und Chaparral oder Arial
- Schriftfarbe Weiß
- Funktionsbezeichnung über Namen
- Gesetzt in Groß- und Kleinbuchstaben
- Funktionsbezeichnung kleiner als Name (z. B. 28 / 24 Punt)
- Text linksbündig
- Die Bauchbinde ist so zu kürzen, dass sie nach dem Text mit dem gleichen Abstand endet, den sie vor den Textzeilen hat.

Beispiel_Film.mp4

Diese Datei zeigt die Umsetzung der o.g. Bausteine.

Die Seiten "Mustertitel" und "Ein Film von Max Mustermann" können völlig frei gestaltet werden, sind nur zum besseren Verständnis des Ablaufs eingefügt.